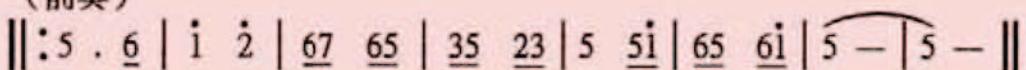


D調 ♩=80 2/4

大 埔 調

(前奏)



6
 || 1 6 1 | 1 2 2 3 | 5 6 5 | 5 3 5 6 | 1 1 2 | 3 5 5 3 |
 (-) 山 歌 母 唱 心 跛 母 跤
 脚 踏 溜 苔 跛 紧 唱 聲 簫 繫 子
 (二) 山 歌 繫 唱 聲 簫 繫 子
 三 弦 來 合 簫 來 搭

| 23 12 | 2 23 25 56 53 2 - | 2 23 | 5 . 5 | 2 2 3 | 2 1 |
 (-) 開 跌 大 早 路 知 母 行
 跌 石 三 弦 來 搭 路 滑 知 母 行
 (二) 嬌 曲 板 來 搭 路 滑 知 母 行
 曲 石 三 弦 來 搭 路 滑 知 母 行

| 5 - | 61 61 | 2 2 1 | 65 61 | 65 5 5 - : | 5 51 | 65 61 | 5 - ||
 (-) 生 溜 苔 一 カ ト う ソ 一 カ ト
 倦 母 來 一 カ ト う ソ 一 カ ト
 (二) 九 龍 簫 一 カ ト う ソ 一 カ ト
 萬 年 橋 一 カ ト う ソ 一 カ ト

(尾奏)
Fine